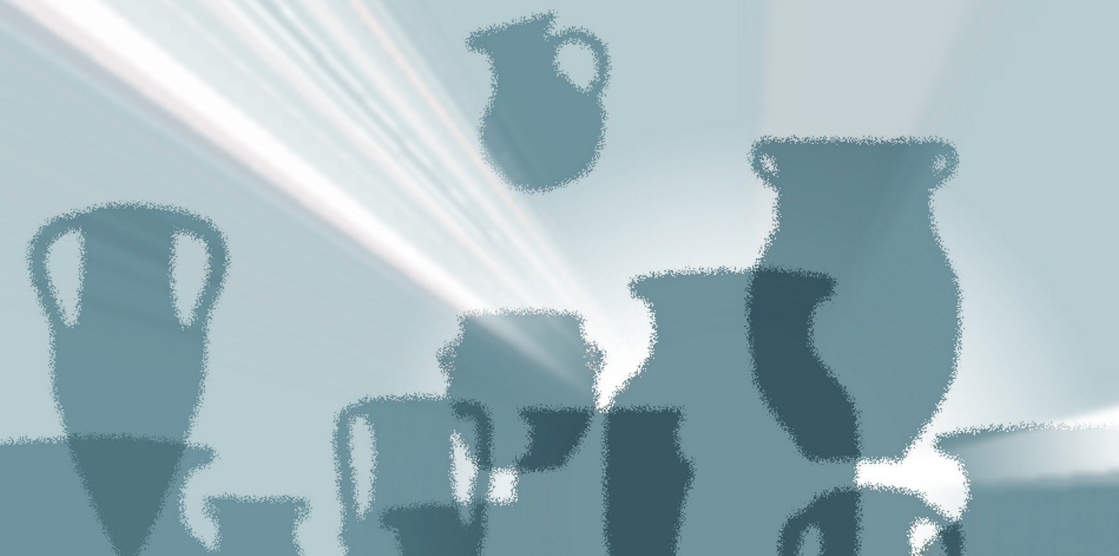


Archeomega soc. coop. & Archeo In Progress
ATTIVITÀ DIDATTICHE
presso
ANTIQUARIUM STATALE DI NUMANA

LAB - TOUR
percorsi museali con approfondimenti didattici

PER SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO



L A B - T O U R | durata: h 1,30

Una nuova tipologia di percorso museale che unisce la modalità tradizionale della visita guidata a quella della didattica laboratoriale alternando momenti esplicativi a dimostrazioni, esperienze sensoriali, attività ludiche e proiezioni multimediali.

VIETATO NON TOCCARE | destinatari: 5-7 anni

Esplorare il museo con il tatto, per scoprire sensazioni legate alle materie prime utilizzate per la produzione dei manufatti, dalla selce alla ceramica, dall'osso al bronzo: ai bambini verranno fatti manipolare oggetti e frammenti cercando confronti e similitudini con i reperti esposti nelle vetrine.

NON CHIAMATELO "INDIANA JONES" | primarie, secondarie di primo e secondo grado
Chi è davvero un archeologo, che cosa trova, e come scava? Perché è importante scavare? Attraverso l'osservazione di manufatti e reperti, ricostruzioni didattiche di situazioni stratigrafiche, cercheremo di rispondere a queste domande ripercorrendo le storie dei siti archeologici esposti e dei loro scavi, per scoprire il museo con gli occhi di un archeologo.

FINCHÉ MORTE NON CI SEPARI | primarie, secondarie di primo e secondo grado
L'ambizione di principi e regine nel voler far divenire eterno il loro potere, la loro persona e il lusso di cui si sono circondati in vita: perché la morte è solo il confine che li separa dall'aldilà in cui ad attenderli c'è gloria eterna. Vetrina dopo vetrina scopriremo i lussi e i simboli di rango delle aristocrazie picene documentate dalla splendida tomba della Regina e dalle ricchissime necropoli di Numana e Sirolo, per poi cercare di ricostruire una sepoltura completa del suo corredo funerario, analizzando tecniche costruttive, materiali, simbologie, funzionalità, ed eventuali associazioni dei vari manufatti.

A TAVOLA COI RE | primarie e secondarie di primo grado
Corredi funerari principeschi in cui è immancabile il servizio da banchetto, completo del vasellame greco a figure nere, di cui l'emporio di Numana fu importante centro di smistamento per tutta l'area medioadriatica. E con il vasellame inizia a circolare anche nelle comunità picene una nuova concezione e cultura del simposio, che prevede determinati rituali e abitudini nel consumo di cibi e bevande, apparati e strumenti ben precisi, decorazioni legate a temi ricorrenti, come il mondo dionisiaco: insieme scopriremo tutti i segreti del banchetto vaso dopo vaso, aiutandoci anche con oggetti moderni e inaspettati per comprendere meglio la funzionalità dei manufatti esposti.

Info e prenotazioni

tel. 377 2816804 | 328 3675876 | 349 5300732

info@archeomega.com | info@archeoinprogress.it

www.archeomega.com | www.archeoinprogress.it

